

Introducción

La necesidad de formar *educadores de adolescentes*, es una de las definiciones básicas del Plan de Estudios 1999 para la Licenciatura en Educación Secundaria. Esta definición explica las razones por las cuales en la formación común de todas las especialidades se estudian las características generales y específicas de los adolescentes y se promueve el diálogo y la interacción con estudiantes de secundaria en contextos escolares y extraescolares.

Durante los primeros cuatro semestres de la licenciatura, los futuros profesores de educación secundaria han estudiado en profundidad las características de los procesos y cambios más importantes de los adolescentes: el crecimiento y la sexualidad, la conformación de la identidad personal y las relaciones sociales, así como el desarrollo cognitivo y el aprendizaje. Aunque estos aspectos, por razones de método, se han estudiado por separado, desde el primer curso se destaca tanto el carácter integral de los cambios y la influencia mutua que existe entre procesos biológicos, intelectuales y sociales, como el carácter individual y diferenciado de esos cambios.

Además de que en cada curso referido al desarrollo de los adolescentes se combina la lectura y la reflexión sobre datos y argumentos contenidos en los textos, los estudiantes normalistas participan, desde el primer semestre de la licenciatura, en jornadas de observación y práctica en diversas escuelas secundarias; en estas jornadas recogen información que es analizada para propiciar la reflexión sobre los adolescentes y la vida escolar, ello permite avanzar en el desarrollo de la capacidad para comprender las actitudes y otras características del desenvolvimiento de los estudiantes de secundaria.

Bajo el supuesto de que los propósitos principales de los cursos mencionados han sido alcanzados, los estudiantes normalistas habrán adquirido suficientes elementos para comprender la complejidad del mundo de los adolescentes; las preguntas e intereses vitales que determinan gran parte de sus acciones y reacciones ante las expectativas del mundo adulto; la dinámica de los cambios que experimentan; su gran potencial de aprendizaje respecto a asuntos realmente relevantes, así como la influencia de los factores sociales y culturales en la construcción de su identidad y en sus oportunidades de desarrollo.

Los conocimientos, las habilidades y la sensibilidad para relacionarse con los adolescentes son bases imprescindibles para ejercer una docencia que haga posible un aprendizaje potente para comprender el mundo social y natural, así como para actuar con las competencias intelectuales y personales fundamentales.

Este curso tiene la intención de fortalecer la formación de los futuros profesores y continuar propiciando una actitud reflexiva de apertura y comprensión de la diversidad que caracteriza a los adolescentes.

Tomando en cuenta los conocimientos y las experiencias adquiridas por los estudiantes normalistas, el curso se concentrará en el estudio de aquellos factores sociales, culturales y escolares que, cuando confluyen, afectan gravemente el desarrollo sano y equilibrado de los adolescentes e impiden que en el futuro se incorporen a la vida adulta con niveles aceptables de bienestar.

Es cierto que las características del periodo (por los cambios que se presentan a partir de la pubertad), con las enormes variaciones individuales que se manifiestan, hacen que los adolescentes, a diferencia de los adultos, sean especialmente vulnerables frente a los riesgos: adicciones, afiliación a grupos violentos, embarazo precoz, fracaso y deserción escolar, entre otros.

Si bien no todos los adolescentes ¿aun los que viven en contextos marginados? se encuentran fatalmente en situaciones de riesgo, un sector numeroso de esta población ha sido ya afectado por

estos riesgos y no permanece en la escuela (por ejemplo, los “muchachos de la calle”). Asimismo, hay otros que pueden estar expuestos a ciertos riesgos y asisten todavía a las aulas de las escuelas secundarias. En estos casos la intervención educativa oportuna y eficaz puede lograr que esos estudiantes encuentren la oportunidad para superar los obstáculos que les presenta un contexto adverso a su desarrollo sano y equilibrado.

El conocimiento del contexto en el que se desenvuelven los estudiantes ¿de los factores sociales y culturales que más influyen en su desarrollo, en sus formas de pensar y en la formación de sus expectativas de vida futura?, pero especialmente el desarrollo de la capacidad y la sensibilidad para percibir señales de alerta en el transcurso de las relaciones escolares, es clave para que muchos profesores, y la escuela secundaria en general, abandonen la obsesión por lograr que los alumnos memoricen información frecuentemente irrelevante y otorguen prioridad a la formación de personas íntegras, seguras de su capacidad y con altas expectativas para su desarrollo futuro.

En el desarrollo de este curso habrá que dedicar especial atención a las características del funcionamiento de la escuela y del trabajo docente que contribuyen a generar en los adolescentes la sensación de fracaso escolar y personal, baja autoestima y frustración que, combinada con entornos familiares y sociales peligrosos, pueden cancelar las oportunidades de desarrollo futuro. También tendrá que tomarse en cuenta que aunque varios de los factores de riesgo escapan a la acción escolar, la intervención educativa puede lograr que los alumnos encuentren el apoyo necesario de otras instituciones gubernamentales y no gubernamentales. Por eso es importante conocer las características de los servicios que prestan y los procedimientos para acceder a ellos.

Es necesario recordar que para muchos niños y adolescentes una buena escuela es el único espacio disponible para la convivencia saludable y estimulante. Por esta razón, el papel de los maestros como educadores, y no sólo como “enseñantes” de una disciplina, es vital para atender a los adolescentes en situación de riesgo.

Las formas de trabajo en el aula de la escuela normal deberán propiciar el desarrollo de las capacidades y la sensibilidad para detectar e intervenir oportunamente en estos casos; para ello, en este semestre no basta la revisión de los textos incluidos en la bibliografía. Es necesario, además, un intenso trabajo de campo que se llevará a cabo en la escuela secundaria, en diferentes espacios de interacción entre adolescentes y en las instituciones que prestan servicios de apoyo.

La revisión de casos y el curso en su conjunto permiten conocer la cruda realidad que viven muchos adolescentes, como base para reconocer las dimensiones del reto de educarlos y para desarrollar una visión consciente y al mismo tiempo optimista acerca de las posibilidades de acción que tienen la escuela y los educadores

Orientaciones didácticas y de evaluación

En las siguientes orientaciones se destacan algunos aspectos básicos a tener en cuenta en el tratamiento de los temas de este curso, en la lectura y análisis de los materiales de estudio y en las actividades que los estudiantes realizarán dentro y fuera de la escuela normal.

1. El desarrollo de los adolescentes es un proceso integral. En este curso debe insistirse con los estudiantes en las múltiples relaciones que existen entre los procesos de cambio en los adolescentes, los factores internos y externos que influyen en esos cambios, así como en sus distintas manifestaciones. Este mismo principio debe tomarse en cuenta al orientar el análisis de los factores sociales y culturales, cuya confluencia pone en riesgo a un alumno, así como de las condiciones particulares que forman su historia personal. Esto permitirá que los estudiantes comprendan que la pertenencia a un grupo o a una clase social no son determinantes para estar en situación de riesgo, pues si bien existen ambientes con condiciones difíciles, cada adolescente vive y enfrenta de manera diferente las situaciones e incluso los adolescentes que forman parte de una misma familia seguirán, cada uno, un curso de vida distinto.

2. El estudio y el análisis de los adolescentes en situaciones de riesgo se realiza fundamentalmente con una intención preventiva. En los temas del curso se incluye el estudio de casos de algunos adolescentes en situación de riesgo; la reflexión debe propiciar que los estudiantes adquieran criterios y recursos para intervenir en la prevención, para orientar o realizar algunas actividades en el sentido de evitar la situación de riesgo o para identificarla y contribuir a superar las dificultades que enfrentan los adolescentes para continuar con éxito su desarrollo personal y académico.

3. El tratamiento de los temas del curso implica la revisión de diversos textos. En este programa se incluyen materiales de estudio donde se analizan diferentes investigaciones sobre riesgos que enfrentan los adolescentes (delincuencia, adicciones, suicidio, entre otros). Las actividades propuestas para el trabajo de estos materiales ponen énfasis en la lectura analítica y en la discusión sobre las explicaciones científicas, por lo que no es pertinente desviar la atención de los estudiantes hacia profundizar en cómo se han realizado las investigaciones, ya que esto se aleja de los propósitos del programa.

4. En el desarrollo del curso se sugiere trabajar con varios materiales, entre ellos documentos estadísticos. De manera particular, en el bloque II se propone la revisión y el análisis de datos estadísticos sobre diferentes aspectos y características de los adolescentes mexicanos. Para enriquecer este análisis es necesario que los estudiantes identifiquen los datos más actuales y que consulten, si es posible, documentos con datos de la entidad. Esto permitirá ampliar la información y conocer las diferencias o particularidades que se dan en el contexto de la entidad. Para el estudio de estos temas es recomendable que en lugar de exponer cifras, los estudiantes manejen los datos (calculen promedios y porcentajes, elaboren índices, comparen los indicadores nacionales con los estatales), los analicen, realicen inferencias y lleguen a conclusiones propias. Conviene que los estudiantes revisen ¿siempre que sea necesario? las notas personales, casos analizados o algunos textos utilizados; ello ayudará no sólo a sistematizar conocimientos, sino a tener elementos suficientes para fundamentar las conclusiones que se elaboren o realizar nuevas reflexiones.

5. El curso promueve la observación y el diálogo con los adolescentes de distinto sexo y edad en el ambiente escolar y fuera de él, como un medio para contrastar la información de los textos con hechos reales. Las visitas programadas en el curso Observación y Práctica Docente III constituyen una valiosa oportunidad para que se observe en distintas circunstancias el desenvolvimiento y la forma en que los adolescentes enfrentan situaciones diversas. Para realizar estas actividades es indispensable el trabajo coordinado con los profesores que imparten esa asignatura. Así, se podrán organizar las actividades a realizar durante el semestre y prever aquellas que pueden llevarse a

cabo durante las estancias en la escuela secundaria. Esto permitirá desde el inicio del curso definir en qué aspectos conviene centrar la atención al trabajar con los adolescentes.

6. Por las características de los temas, el programa incluye una serie de casos y situaciones para analizar y propone que los estudiantes comenten algunas experiencias personales. Cuando estas actividades se realicen es necesario centrar el análisis según los temas de estudio para evitar que la clase se limite a la narración anecdótica.

7. Además de la lectura de los capítulos de libros sugeridos, es indispensable propiciar la lectura de libros completos con la finalidad de que los estudiantes conozcan el planteamiento global del autor o grupos de autores en relación con los temas del curso. Se sugiere que los estudiantes normalistas lean los libros *La conducta antisocial de los jóvenes*, de Michael Rutter, y *Aproximaciones a la diversidad juvenil*, de Gabriel Medina Carrasco.

8. El curso puede enriquecerse si el maestro o los estudiantes proponen el uso de otros recursos, como el audio, el video y el cine, a partir de los cuales se pueda discutir o reflexionar. Es recomendable que el maestro de la escuela normal revise el material y elija los apartados de interés para la discusión con el propósito de garantizar su relación con los temas de estudio.

9. Es necesario que, desde el inicio del curso, el maestro de la asignatura acuerde con los normalistas los criterios y procedimientos en los que se basará la evaluación; de esta manera, todos podrán orientar su desempeño según los compromisos establecidos. La evaluación debe ser congruente con el enfoque del programa, los propósitos educativos y las actividades de enseñanza. Si durante la clase se promueve la realización frecuente de actividades en las que los estudiantes leen individualmente y discuten en pequeños equipos, interpretan información, proponen hipótesis, y van elaborando explicaciones sobre los temas, sería poco acertado reducir la evaluación a un instrumento que sólo se aplica al final del curso y únicamente demanda la transcripción de definiciones memorizadas. Para evaluar pueden tomarse en cuenta criterios como los siguientes:

- Los argumentos que los alumnos expresan en clase.
- Las preguntas que formulan.
- La sistematización de información en esquemas de análisis y síntesis.
- El análisis de los datos estadísticos y su aplicación en las explicaciones que presentan.
- La interpretación de la información que obtienen mediante las indagaciones realizadas en la escuela secundaria.
- La disposición al trabajo individual y colectivo.
- La capacidad para organizar y expresar por escrito las ideas que elaboran a partir de las actividades de estudio.

Bloque I. Las situaciones de riesgo y los adolescentes

Temas

1. Características de una situación de riesgo. La confluencia de factores que afectan gravemente el desarrollo individual presente y futuro.
2. Los tipos de riesgos más frecuentes a que están expuestos los adolescentes. La agresividad y violencia física y emocional: agresores y víctimas. Embarazo precoz. Discriminación y violencia contra las mujeres. El abuso sexual. El fracaso escolar. Las adicciones y los problemas crónicos de salud.
3. La relación entre adolescencia ¿como periodo de definición de la identidad y búsqueda de la autonomía personal? y la vulnerabilidad a los riesgos. El impacto diferenciado de contextos adversos.

Bibliografía [básica](#)¹

Rutter, Michael *et al.* (2000), "La comprobación de hipótesis causales", "La naturaleza de la delincuencia adolescente" y "Tendencias en los trastornos psicosociales de los jóvenes", en *La Conducta antisocial de los jóvenes*, Madrid, Cambridge, pp. 39-47, 55-75 y 125-128.

Morgade, Graciela (1999), "Pubertad y adolescencia: tiempos violentos", en *Aprender a ser mujer, aprender a ser hombre*, México, Novedades Educativas, pp. 44-52.

Alayón, Norberto (1997), "Adolescencia: violencia y castigo", en *Niños y Adolescentes. Hacia la reconstrucción de los derechos*, Buenos Aires, Espacio Editorial (Ciencias sociales), pp. 37-42.



Conadic/SEP (2000), "Conceptos básicos" y "El preadolescente y el adolescente temprano de hoy", en *Construye tu vida sin adicciones. Modelo de prevención*, México, Conadic/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 11-20 y 21-29.

Bibliografía complementaria

Méndez, Diz Ana M. (1998), "Los jóvenes y el riesgo", en *Salud y Población*, Buenos Aires, Espacio, pp. 288-306.

Grimberg, Mabel (2001), "Sexualidad, cuidado sexual y Vih-Sida. Problemáticas de prevención en jóvenes de sectores populares del cordón sur de la ciudad de Buenos Aires", en *Sexualidad y educación*, Argentina, Novedades Educativas (Psicología y Educación), pp. 21-37.

Actividad de introducción al curso

De manera individual, explicar por escrito lo siguiente: a) qué es una "situación de riesgo", y b) dos ejemplos de posibles situaciones de riesgo en adolescentes que asisten a la escuela secundaria.

Conservar el escrito para un momento posterior del curso.

Actividades sugeridas

1. En equipos, seleccionar y analizar uno de los siguientes [casos](#)² con base en las preguntas que aparecen después de ellos.

Caso 1

Coral tiene 13 años. La mayoría de sus compañeros de la escuela, al menos aquellos que son sus amigos y se llevan con ella, ya asisten a fiestas o reuniones donde se bebe y a veces se usan drogas. A Coral no le gusta eso ya que no se siente identificada con tales actividades, sin embargo quiere mucho a sus amigos. Con sus papás se lleva bien, pero ya no le llama la atención salir con ellos. Coral se siente sola y no sabe qué hacer, incluso ha empezado a dejar de comer y está triste.

Caso 2

Sandra es una niña muy inteligente, sólo que ha tenido algunos problemas, su papá se fue de la casa cuando ella era muy pequeña, entonces su mamá se siente muy presionada con su educación y la de su hermano. Sandra es muy sensible y no sabe distinguir entre la preocupación de su mamá y lo que piensa ella misma. Su mamá, siempre tan agobiada, se la pasa regañándola y desconfiando de ella. De tanto que la acusa de vaga y floja ella se lo creyó y, últimamente, no estudia y dice muchas mentiras.

- ¿Qué aspectos influyen para que la adolescente experimente esas sensaciones?
 - ¿Qué situaciones creen que se pueden presentar en el futuro de la adolescente? ¿Por qué?
 - Presentar en el grupo los resultados del análisis de cada caso y comentar los aspectos que se considere necesario aclarar o agregar.
 - A partir de los comentarios anteriores, en grupo elaborar explicaciones a las siguientes interrogantes:
 - ¿Cuándo un adolescente puede encontrarse en situación de riesgo?
 - ¿Qué comportamientos de los adolescentes se pueden identificar como señales de alerta? ¿Por qué?

2. En parejas, leer y comentar los apartados “introducción” y “orientaciones didácticas y de evaluación” de este programa y tomar notas sobre los siguientes puntos. Hacer los comentarios correspondientes en el grupo.

- ¿Qué se entiende por situaciones de riesgo?
- ¿Cuáles contenidos de cursos anteriores es necesario tomar en cuenta para el desarrollo de este curso?
- ¿Cuáles son los propósitos fundamentales y las características de este programa?

Leer algunas de las conclusiones obtenidas en la actividad de introducción al curso y contrastarlas con las que surgieron de la discusión en grupo.

3. En equipos, elegir uno de los siguientes temas y buscar información al respecto en notas periodísticas, artículos de revistas, notas del diario de práctica y casos reales.

- a) Agresividad y violencia física y emocional.
- b) Embarazo precoz.
- c) Abuso sexual.
- d) Fracaso escolar.
- e) Adicciones.
- f) Problemas crónicos de salud en los adolescentes.

Analizar la información tomando en cuenta los siguientes aspectos:

- Características del problema (población a la que afecta, formas en que se manifiesta, etcétera).
- Formas en que este problema influye en el desarrollo presente y futuro de los adolescentes, incluyendo su desempeño escolar.

Presentar de manera gráfica los resultados del análisis y compartirlos con el grupo.

4. De manera individual, revisar los textos “La naturaleza de la delincuencia adolescente” y “Tendencias en los trastornos psicosociales de los jóvenes”, de Michael Rutter y otros. Elaborar un resumen tomando en cuenta los siguientes puntos:

- Antecedentes de una conducta antisocial.
- Características de algunas conductas antisociales.
- La tendencia a conductas problemáticas entre los adolescentes, de acuerdo con los datos estadísticos que incluye el autor.

Organizar una discusión en el grupo para comentar la diversidad de riesgos a que están expuestos los y las adolescentes que asisten a la escuela secundaria.

5. Leer el texto “Pubertad y adolescencia: tiempos violentos”, de Graciela Morgade, y elaborar un cuadro sinóptico con los riesgos que enfrentan los y las adolescentes, según el punto de vista de la autora. Contrastar el concepto que maneja sobre adolescencia con los que han sido revisados en cursos anteriores.

En equipo, responder las siguientes preguntas:

- ¿En qué se basa la autora para decir que existen situaciones diferenciales, en relación con el género, en las preocupaciones de los adolescentes?
- ¿Cuáles son los argumentos que expone para afirmar que las adolescentes constituyen un “grupo de riesgo” frente a los valores de *género hegemónicos*?

- ¿Qué significa la afirmación “esta dimensión social de las relaciones humanas penetra entonces todos los ámbitos por los cuales transitan las/os niñas y las/os jóvenes”?
- Presentar al grupo las conclusiones de cada equipo y discutir las respuestas a las siguientes interrogantes:
- ¿Existe una relación directa entre “adolescencia” y situaciones de riesgo? ¿Por qué?
- ¿Según la autora, en qué consisten los riesgos a que están expuestos los adolescentes, según el género?

6. En equipo, revisar las notas personales y casos analizados en el curso Desarrollo de los Adolescentes III. Identidad y Relaciones Sociales. Comentar los procesos que intervienen en la conformación de la identidad y las características principales de los cambios en las relaciones que establecen los adolescentes con su familia y sus pares.

Escribir conclusiones con respecto a la relación que existe entre la búsqueda de autonomía por parte de las y los adolescentes y la vulnerabilidad a los riesgos. Leer en grupo las conclusiones de los equipos.

7. De manera individual, leer los textos “La comprobación de hipótesis causales”, de Michael Rutter y otros, y “Adolescencia: violencia y castigo”, de Norberto Alayón, e identificar los planteamientos centrales de cada autor.

En equipos, registrar en un cuadro como el siguiente los planteamientos con que haya acuerdo y desacuerdo.

<i>Acuerdo</i>	<i>Desacuerdo</i>	<i>Argumentos</i>

Organizar cuatro equipos para que dos de ellos analicen uno de los textos que enseguida se proponen. Preparar una exposición ante el grupo con base en los aspectos señalados para cada texto.

Del texto de Norberto Alayón:

- La relación entre violencia y castigo.
- La violencia y la delincuencia como resultado de la pertenencia a sectores pobres.
- La pertenencia a un grupo social como condicionante de la delincuencia.

Del texto de Rutter:

- La relación entre una situación familiar de conflicto y conductas delincuenciales.
- Las reacciones negativas de los adultos ante una conducta de los adolescentes.

- La relación entre genética y conducta predelincuencial.

En grupo, presentar conclusiones con respecto a los textos y discutir las siguientes afirmaciones:

“La separación (de los padres) o los cambios familiares son predictivos de conducta antisocial”.
“El hecho de ser varón va acompañado de un gran aumento de riesgo de conducta antisocial”.

Como cierre del bloque, elaborar un escrito que responda a la pregunta: ¿por qué no es correcto afirmar que todos los estudiantes de secundaria, por ser adolescentes, están en situaciones de riesgo.

Bloque II. Los factores sociales y culturales que provocan situaciones de riesgo para los adolescentes mexicanos

Temas

1. La situación socioeconómica y educativa de los adolescentes y jóvenes mexicanos. Diferencias entre zonas urbanas y rurales. Diferencias regionales y sociales. La distribución desigual de las oportunidades para el desarrollo personal. La pobreza extrema.
2. El entorno familiar. Tipos de familias. Las relaciones familiares. El manejo de las discrepancias entre expectativas de los adultos y conductas y expectativas de los adolescentes. Entornos familiares peligrosos. La inexistencia de vínculos familiares.
3. El entorno social y cultural. Las “culturas juveniles” y la influencia de los medios de comunicación masiva. Las relaciones sociales en el lugar de residencia. La integración de adolescentes con actitudes antisociales. Ambientes peligrosos: agresividad, violencia y delincuencia.
4. Ambiente escolar. Las relaciones entre adultos y adolescentes y de éstos entre sí. Conductas toleradas y prohibidas. El manejo de las discrepancias culturales entre adultos y adolescentes. Las reglas de la escuela, el ejercicio de la autoridad y la comunicación con los alumnos. La relación entre bajo rendimiento académico, la pérdida de sentido de la escuela para el adolescente y el fracaso y deserción escolar. La segregación y la discriminación social en la escuela.
5. La variedad de combinaciones de factores que colocan en riesgo a los adolescentes. La importancia de la historia personal y las expectativas individuales.
6. Las posibilidades y retos de la escuela para prevenir y disminuir los riesgos. Los límites de la acción escolar y la necesidad de apoyo externo.

Bibliografía básica

SEP (2001), *Encuesta Nacional de Juventud 2000. Resultados Preliminares*, México, Instituto Mexicano de la Juventud. Centro de Investigación y Estudios sobre Juventud.

Conapo (2000), *Situación actual de las y los jóvenes en México. Diagnóstico sociodemográfico*, México (Serie: Documentos Técnicos).

SEP (2000), "Resumen ejecutivo", "Ser joven en México. Concepto y Contexto" y "Los jóvenes mexicanos en el umbral del siglo XXI", en *Jóvenes e instituciones en México 1994-2000. Actores, políticas y programas*, México, Instituto Mexicano de la Juventud, pp. 9-12, 14-20 y 21-44.

INEGI (2000), "Condición de Actividad", "Motivo de abandono de la escuela", "Casos acumulados de VIH" y "Conducta Delictiva", en *Los jóvenes en México*, México, pp. 43-49, 99, 111-130.

— (2001), "Porcentaje de la población de 6 a 14 años que sabe leer y escribir por entidad federativa y sexo", "Porcentaje de absorción por entidad federativa y nivel educativo" y "Porcentaje de eficiencia terminal por entidad federativa y nivel educativo", en *Indicadores Sociodemográficos de México (1930-2000)*, México, pp. 138, 147 y 148.

Navarrete, Emma Liliana (2000), "Presencia de jóvenes en los mercados laborales. Participación económica en áreas menos urbanizadas", en *Jóvenes. Revista de Estudios sobre Juventud*, Nueva época, año 4, núm. 12, jul.-dic., México, Instituto Mexicano de la Juventud, pp. 16-29.

Díaz, Bruno *et al.* (2001), "[Prácticas de la crianza y cuidado de los hijos en una comunidad en riesgo para el consumo de drogas](#)", en *Liberaddictus*, núm. 51, julio, México, pp. [20-24](#).³

Urteaga-Castro Pozo, Maritza (2000), "Identidad, cultura y afectividad en los jóvenes punks mexicanos", en Gabriel Medina Carrasco (comp.), *Aproximaciones a la diversidad juvenil*, México, Colegio de México, pp. 203-261.

Condry, John (2000), "Ladrona de tiempo, criada infiel", en Karl R. Popper y John Condry *La televisión es mala maestra*, México, FCE (Popular, 562), pp. 67-95.

Epp, Juanita Ross (1999), "Escuelas, complicidad y fuentes de la violencia", en Juanita Ross Epp y Alisa M. Watkinson (coords.), *La violencia en el sistema educativo. Del daño que las escuelas causan a los niños*, Madrid, La Muralla (Aula abierta), pp. 15-47.

Sandoval Flores, Etelvina (2000), "Estudiantes y cultura escolar en la secundaria", en Gabriel Medina Carrasco (comp.), *Aproximaciones a la diversidad juvenil*, México, Colegio de México, pp. 263-292.

Castillo, Gerardo (2000), "El estudio", en *Los adolescentes y sus problemas*, México, Minos, pp. 159-172.

Rutter, Michael *et al.* (2000), "Introducción", "Posibles razones del aumento de la delincuencia y los trastornos psicosociales de los jóvenes" y "El papel de los rasgos psicosociales", en *La conducta antisocial de los jóvenes*, Madrid, Cambridge, pp. 24-25, 132-137 y 236-298.

Bibliografía complementaria

Mariño H, Ma. del Carmen *et al.* (2000), "Situación actual de los jóvenes en México", en José Antonio Pérez Islas (coord.), *Jóvenes: una evaluación del conocimiento*, tomo II, México, Instituto Mexicano de la Juventud, pp. 307-310 y 327-357.

Ehrenfeld Lenkiewicz, Noemí (2000), "Embarazo en adolescentes: aproximaciones social, cultural y subjetiva desde las jóvenes", en Gabriel Medina Carrasco (comp.), *Aproximaciones a la diversidad juvenil*, México, Colegio de México, pp. 179-201.

Actividades sugeridas

1. En equipos, elegir uno de los siguientes temas. Es conveniente que dos equipos elijan un mismo tema para propiciar la discusión. Identificar (en el material que se incluye en la bibliografía o en otras fuentes que estén al alcance) los datos estadísticos necesarios para contestar las preguntas que se sugieren.

Tema 1

Adolescentes y educación

- ¿Qué porcentaje de ingreso y permanencia en la escuela secundaria tiene la entidad, en relación con el promedio nacional? ¿Cuáles son las posibles causas? ¿Cuáles son las diferencias entre géneros?
- ¿Qué situación existe entre la eficiencia terminal en la entidad y el promedio nacional?
- ¿Qué porcentaje de adolescentes no continúan sus estudios en el nivel medio superior? ¿Cuáles son las posibles causas?
- ¿A qué tipo de escuelas de nivel medio superior acceden los adolescentes de la entidad?
- ¿Cuál es la situación educativa de los adolescentes de la entidad en relación con la situación del país? ¿Por qué?

Tema 2

Adolescentes y empleo

- ¿Qué tipo de empleos desempeñan los adolescentes de la entidad? ¿A qué se dedican los hombres y las mujeres adolescentes en la entidad? ¿Existen diferencias de una zona a otra? ¿Por qué?
- ¿Qué porcentaje del total nacional representa el número de adolescentes que estudian y trabajan en la entidad?
- ¿Qué porcentaje de adolescentes emigra a otro país?
- ¿A qué lugares emigran los adolescentes de la entidad? ¿Cuáles son las causas?
- ¿Cuáles son las características de cada una de las actividades laborales que desempeñan los adolescentes y qué relación tienen con el contexto?

Tema 3

Adolescentes y salud

- ¿Cuáles son las causas más frecuentes de mortalidad de los jóvenes de la entidad? ¿Qué diferencias existen con las que predominan a nivel nacional? ¿A qué se atribuye la diferencia?

- ¿Qué otras causas se pueden identificar en las localidades?
- ¿Cuál es el porcentaje de embarazos en adolescentes comparado con el total nacional? ¿Cuáles son las posibles causas? ¿Qué diferencias existen entre localidades? ¿Cómo se explican?
- ¿Qué problemas de salud se presentan con mayor frecuencia en la entidad? ¿Cuáles son los porcentajes de cada uno ellos?
- ¿Qué delitos se cometen con mayor frecuencia? ¿Por qué?
- ¿Cómo se explica la situación de salud de los adolescentes con respecto a la que se presenta en el país?

Organizar los datos obtenidos. Representarlos en gráficas, una con la información a nivel nacional y otra de la entidad. Preparar la presentación ante el grupo.

Con base en la información presentada por los equipos, discutir el siguiente punto y elaborar conclusiones por escrito:

- ¿Cómo pueden explicarse las relaciones entre los aspectos analizados en cada tema y la vulnerabilidad de los adolescentes a situaciones de riesgo?

2. De manera individual, leer el texto de Bruno Díaz y elaborar una síntesis escrita de los siguientes aspectos:

- Propósitos del estudio.
- Tipos de familias que se mencionan y sus características.
- Aspectos principales de las relaciones familiares.
- La relación que existe entre situación de riesgo y los tipos de familias que se mencionan (integradas por madre y padre y las uniparentales).
- Los roles que se establecen para cada integrante de la familia.

En equipos, tomando en cuenta el contenido del texto, diseñar un cuestionario para aplicarlo a dos adolescentes en la escuela secundaria y a dos vecinos o conocidos que tengan entre 12 y 15 años de edad y a dos padres y dos madres de familia. Algunas preguntas pueden estar relacionadas con los siguientes aspectos:

- Número de integrantes en la familia.
- Formas de relación y comunicación que establecen ¿Por qué?
- Dificultades que se han presentado en la familia y cómo se han resuelto.
- Lo que piensan los padres acerca de la responsabilidad que tienen de sus hijos.
- Lo que interesa más a los adolescentes y sus expectativas.

Analizar la información obtenida y preparar una presentación al grupo. Comentar los siguientes aspectos:

- Los problemas más recurrentes encontrados a través de las entrevistas.
- Las ideas que comparten los padres entrevistados con respecto a los adolescentes.
- Las ideas que comparten los adolescentes respecto a sus intereses y expectativas.

Presentar en el grupo los productos de la actividad anterior y discutir las siguientes preguntas, tomando notas de las respuestas.

- ¿Por qué la familia puede ser una instancia generadora de factores de riesgo?
- ¿Existen diferencias entre las expectativas de los adultos y las de los adolescentes? Argumentar la respuesta.

3. Después de leer el texto “Identidad, cultura y afectividad en los jóvenes punks mexicanos”, de Maritza Urteaga-Castro, discutir con un compañero los siguientes puntos y buscar en el texto los fragmentos que los ejemplifiquen, para discutirlos en el grupo.

- Las características que se comparten en un grupo o en una banda y las que la hacen diferente de otras.
- Los rasgos que caracterizan a las diferentes culturas juveniles.
- La pertenencia a una banda y su influencia en los adolescentes para la adquisición de ciertos comportamientos.
- Las conductas que se comparten en la banda y que pueden ubicar al adolescente en una situación de riesgo. ¿Por qué?

4. De manera individual, elaborar un texto breve acerca de la influencia de los medios de comunicación en la conformación de las culturas juveniles. Intercambiar los textos y comentarlos en grupo.

Identificar en el texto “Ladrona de tiempo. Criada infiel”, de John Condry, las explicaciones que tengan relación con los escritos leídos y ampliar la información. En equipos, presentar el resultado de la actividad con los argumentos correspondientes. Comentar los siguientes aspectos.

- Los medios de comunicación y su relación con los cambios en la cultura.
- La televisión y la necesidad de conocer el mundo por parte de las personas.
- La televisión y su influencia en el comportamiento de los adolescentes.
- El papel de los mensajes televisivos de prevención.

En grupo, a partir de la discusión anterior, responder las siguientes cuestiones:

- ¿Cómo se explica la relación entre las formas de vida (vestido, peinado, lenguaje, música), los comportamientos que son comunes en las culturas juveniles y los modelos difundidos por los medios de comunicación masiva?
- ¿Qué impacto tienen los mensajes televisivos dirigidos a la prevención en los adolescentes? Argumentar la respuesta.

5. En equipos, a partir del texto “Escuelas, complicidad y fuentes de violencia”, de Juanita Ross, comentar los siguientes puntos y buscar ejemplos que los ilustren.

- Las fuentes de la violencia sistémica.
- Las formas de “violencia sistémica” que prevalecen en la escuela y sus repercusiones en los alumnos.
- Las explicaciones de la autora respecto al impacto diferenciado de la violencia sistémica en los alumnos.

Con base en el texto “Estudiantes y cultura escolar en la secundaria”, de Etelvina Sandoval, contestar las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son las formas de control que utiliza la escuela para disciplinar a los estudiantes adolescentes?
- ¿A qué tipo de concepciones responden las formas de control utilizadas en la escuela secundaria?

Después de revisar el texto “El estudio”, de Gerardo Castillo, escribir los acuerdos y desacuerdos sobre los puntos de vista del autor.

Organizar en el grupo un debate en el que se defiendan o repliquen de manera fundamentada las siguientes afirmaciones:

“La disminución del rendimiento (escolar) suele ser un factor fundamental para el abandono prematuro de los estudios”.

“Un factor muy importante de cara al rendimiento escolar está constituido por los motivos que los estudiantes tienen para trabajar”.

“La exigencia comprensiva supone conocer y tener en cuenta las posibilidades y limitaciones de cada hijo para no esperar de él ni más ni menos de lo que pueda dar de sí”.

“El ambiente escolar en el que se mueve el adolescente puede también favorecer (la) propensión a abandonar en forma prematura los estudios en la medida en que sea poco comprensivo y estimulante”.

6. En grupo, analizar y discutir las cuestiones que se señalan al final de esta carta escrita por una [alumna](#)⁴ de una escuela secundaria:

Los maestros son muy exagerados, creen que ellos y su mente son el mundo entero, quieren imponer sus ideas y costumbres creyendo que son las adecuadas en el mundo entero, pero tiene

que haber diversidad, distintas mentes, distintos criterios y no ser guiados el 100% por padres y maestros.

Creen que por ser “mayores” y “maduros” tienen el control de una vida planeada y estereotipada. Los maestros creen que hacen bien en castigar a los alumnos “revoltosos”, por cualquier movimiento en falso, te etiquetan de por vida, en el transcurso de ese periodo quieren que en nuestras mentes traumadas exista el rostro o los rasguños de los “supremos”. Yo ya no los aguanto, quisiera que se dieran cuenta de sus errores, así como ellos nos hacen ver los nuestros, y recordarlos de por vida, su justificación es, “Yo ya pase por eso”. Tienen la palabra del estudiante como si fuera sosa, nula, no dejan explicar el por qué, eso no les importa, lo que hay detrás lo tiene sin cuidado, lo que quieren es que sientan el peso del castigo mayor de lo que cometiste. Nos quieren asustar enviándonos un “citorio”, quieren que salgamos de la Dirección sin poder quitar la mirada de nuestro papel en mano.

Te castigan por hablar, por no tener la blusa dentro de la falda o pantalón, por salir del salón a tomar aire, nos quieren tener ahogados dentro de un salón por 6 horas consecutivas, con un descanso de 30 minutos. Siendo que todos estos castigos son lo menos importante que se debe hacer en una escuela, creo que lo fundamental, es que nos motiven a aprender y no a ver la escuela como el peor de los castigos en la vida.

Yo me di cuenta que desde que te empiezan a conocer, ya tienen predisposición para encontrarte defectos y errores, y esto empieza a afectar tu calificación, una vez catalogados ya no importa si quieres esforzarte, ya es demasiado tarde, ya no cuenta, ya estás perdido, ya los maestros se ponen de acuerdo para fregarte con el último papel, con una cifra que no llega ni a 7.

Pero no todos corren con la misma suerte, los “matados” y “consentidos” de los maestros tienen oportunidad de olvidar el suéter alguna vez y esto se pasa por alto. Ellos tienen oportunidad de participar en todas las actividades escolares y extraescolares, los eligen para los coros, para las ceremonias, festivales y rechazan a los catalogados como problemáticos. No importa si tienen aptitudes, simplemente “No participas”.

- ¿Qué aspectos del ambiente escolar se aprecian implícita o explícitamente?
- ¿Qué implicaciones pueden tener el ambiente y los factores que intervienen en él para que los alumnos se encuentren en situación de riesgo?

7. Leer individualmente los textos “Introducción”, “Posibles razones del aumento de la delincuencia y los trastornos psicosociales de los jóvenes” y “El papel de los rasgos psicosociales”, de Michael Rutter y otros, e identificar los temas principales que abordan estos autores.

Según la información revisada en estos textos, en equipo comentar los argumentos que explican los siguientes puntos:

- Los cambios sociales y su influencia en ciertas conductas de los adolescentes.
- Las combinaciones de los factores que ponen en riesgo a los adolescentes.
- El papel de las experiencias personales y de la resistencia de algunos adolescentes para que se presente o no una conducta determinada.

De manera individual elaborar un escrito breve que dé respuesta a la pregunta: ¿qué relación tienen por un lado la historia personal y las expectativas que un adolescente se plantea y por otro la aparición de una situación de riesgo?

8. Seleccionar y analizar alguna película cuya temática se relacione con los temas estudiados en este bloque. Por ejemplo, *Perfume de Violetas*, *Por la libre*, *Y tu mamá también*.

Comentar el contenido de la película seleccionada. Los siguientes puntos pueden guiar la discusión:

- Características de los personajes adolescentes y problemáticas que enfrentan.
- ¿Se puede afirmar que el o la adolescente (del papel principal) están en situación de riesgo? ¿Por qué?
- El entorno familiar y las características del ambiente escolar (si se abordan) que influyen para que el o la adolescente se encuentren en una situación de riesgo.
- Influencia del grupo de pares en los comportamientos de cada adolescente que participa en la película.

Con base en los resultados de la discusión contestar la pregunta siguiente:

Si usted fuera uno de los personajes en la película (elija cuál), ¿cómo habría actuado ante el problema? Argumentar la respuesta.

A partir de los análisis y los productos obtenidos en las actividades anteriores, mediante una "lluvia de ideas" proponer alternativas para prevenir situaciones de riesgo como las que presentan la o el adolescente de la película. Analizar las repercusiones de cada alternativa y comentar las posibilidades que tiene la escuela para intervenir, así como los límites que enfrenta ante situaciones de este tipo.

9. Como actividad de cierre del bloque organizar mesas de trabajo con algunos de los siguientes temas:

- a) Las situaciones de riesgo y las culturas juveniles en la entidad de...
- b) Las expectativas de los adolescentes y las oportunidades educativas que tienen en México.
- c) Los retos de la escuela para prevenir y atender situaciones de riesgo.

Escribir las conclusiones de cada mesa y leerlas en el grupo.

Bloque III. Pautas de intervención educativa para detectar, prevenir y combatir las situaciones de riesgo

Temas

1. La identificación de alumnos en situación de riesgo. Señales de alerta manifestadas en las relaciones escolares. Cambios en la conducta personal (estados de ánimo, aislamiento). Alteración de las relaciones entre pares. Desinterés sistemático e injustificado por el estudio. Transgresión sistemática de normas justas. La formación de grupos agresivos y violentos. Conductas protodelincuenciales.
2. El diseño y la puesta en marcha de acciones especiales para atender a los alumnos en situación de riesgo. Acciones en el aula y en la escuela. La relación con las familias. Instituciones y programas sociales de apoyo. La recurrencia a las autoridades civiles y judiciales en casos graves: criterios básicos.
3. La creación de un ambiente escolar seguro, saludable y estimulante para el desarrollo integral de los alumnos: la colaboración entre los adultos que trabajan en la escuela (autoridades, profesores, personal de apoyo). La comunicación de los adultos con los adolescentes y el fomento de altas expectativas. Los rasgos de una nueva escuela secundaria para los adolescentes.

Bibliografía básica

- Tessier, Gisèle (2000), "La prueba escolar", en *Comprender a los adolescentes*, Madrid, Octaedro (Serie: Repensar la educación), pp. 47-63.
- W. Johnson, David y Roger T. Johnson (1999), "Creación de un contexto cooperativo", en *Cómo reducir la violencia en las escuelas*, Buenos Aires, Paidós (Paidós educador, 147), pp. 41-51.
- Darling-Hammond, Linda (2001), "Organizar la escuela para los sujetos que aprenden" y "Garantizar el acceso al conocimiento", en *El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos*, España, Ariel (Educación), pp. 203-235 y 331-340.
- Greenspan, Stanley I. y Beryl Lieff (1997), "Violencia y privación", en *El crecimiento de la mente y los ambiguos orígenes de la inteligencia*, España, Paidós (Transiciones), pp. 291-321.

Bibliografía complementaria

- Lejbowicz, Jacquie (2001), "Reflexiones sobre la adolescencia de hoy", en *Sexualidad y educación*, Argentina, Novedades Educativas (Psicología y Educación), pp. 94-108.

Actividades sugeridas

1. De manera individual escribir el caso de un o una adolescente en situación de riesgo y especificar las señales de alerta que se identifican en las relaciones escolares.

En equipo analizar los casos y elegir uno de los más representativos. Hacer una lista de las señales de alerta que permiten identificar al adolescente en situación de riesgo. Fundamentar los posibles cambios que pueden presentarse en la conducta personal o en las relaciones que establecen la o el adolescente con los demás.

Presentar por equipos en el grupo su caso y la lista de señales de alerta. Comentar los aspectos que sea necesario aclarar.

2. Leer el texto “La prueba escolar”, de Tessier, y escribir ideas sobre los siguientes aspectos:

- La escuela como lugar de segmentación.
- Las expectativas que tienen los adolescentes de la escuela.
- Lo significativo de los temas escolares para los adolescentes.
- Los proyectos de vida de los adolescentes.

En equipos, realizar las siguientes actividades:

a) Analizar las ideas anteriores y dar sus puntos de vista sobre las explicaciones que ofrece el autor. Comentar los siguientes puntos:

- La escuela como espacio de socialización.
- La relación entre lo que ofrece la escuela y las culturas juveniles.
- El papel del maestro como educador de adolescentes. El respeto entre ambos.

b) Con base en lo que se expone en el texto, escribir qué comportamientos de los adolescentes pueden ser una manifestación de la presión que ejerce la escuela sobre ellos.

En el grupo, presentar los escritos de cada equipo. Contestar las siguientes preguntas: ¿cuál es el papel del maestro ante situaciones que ponen en riesgo de fracaso escolar a los adolescentes? ¿Por qué es importante que exista respeto del maestro hacia los adolescentes y que aquél mantenga su papel de educador frente a éstos?

3. Con base en el caso descrito en la primera actividad diseñar una propuesta de acciones que como maestros de una escuela secundaria pondrían en práctica con adolescentes en estas situaciones de riesgo.

Entre los equipos intercambiar las propuestas de acciones. De acuerdo con la experiencia obtenida en las prácticas en la escuela secundaria discutir si son soluciones o medidas viables que corresponda aplicar a la escuela o al maestro de una asignatura. Comentar sugerencias para enriquecer las propuestas de acciones y devolverlas al equipo que las realizó.

4. Por equipos, identificar en la entidad, y particularmente en la localidad en que se encuentra la escuela, los servicios especializados que ofrecen instituciones gubernamentales, no gubernamentales o grupos diversos a los que pueden recurrir los adolescentes para solicitar información, orientación y protección cuando así lo necesiten. Revisar y, si es posible, solicitar directorios de servicios en algunas instituciones.

Sistematizar la información obtenida y comentar las alternativas que existen para que a través de un documento impreso se pueda dar a conocer a los alumnos de las escuelas secundarias o que, cuando se requiera, sea consultado por los maestros.

Organizar al grupo para integrar un directorio de servicios (o el documento impreso que se acuerde) con la información obtenida.

En equipos, analizar el directorio de servicios una vez que se encuentre concluido, y comentar las respuestas a las siguientes preguntas:

- ¿Qué casos requieren de canalización y a qué instancias de la entidad es más conveniente recurrir?
- ¿Qué instituciones o grupos de la entidad son más recomendables para que los adolescentes soliciten información si tienen dudas sobre algún tema en particular?
- ¿A qué instituciones se puede recurrir en casos graves, por ejemplo para denunciar un hecho que atente contra la integridad de la persona? Fundamentar sus respuestas.

En el grupo dar a conocer el resultado del análisis de cada equipo.

5. De manera individual y tomando en cuenta los temas del bloque y los propósitos del programa revisar el texto “Creación de un contexto cooperativo”, de David W. Johnson y Roger T. Johnson, escribir ideas sobre los temas principales que trata. Escribir sus acuerdos y desacuerdos con las ideas del autor.

En equipo debatir sus acuerdos y desacuerdos. Analizar el cuadro que se incluye. Comentar los siguientes aspectos y escribir conclusiones generales:

- Argumentos que da el autor para proponer un contexto cooperativo.
- Las finalidades del aprendizaje cooperativo.
- El papel que desempeñan en el aprendizaje cooperativo lo que el autor denomina “habilidades sociales”.
- Condiciones que se requieren para que se dé el aprendizaje cooperativo.
- Influencia del contexto cooperativo en la disminución de los factores de riesgo en la escuela.

De manera individual, analizar los escritos elaborados al principio de la actividad. Si se considera conveniente comentarlos con algún compañero.

6. Durante la estancia en la escuela secundaria, entrevistar individualmente a tres adolescentes y registrar sus respuestas a las siguientes preguntas:

- ¿Qué es lo que más les molesta de la escuela secundaria?
- Si les pidieran su opinión, ¿qué propondrían para que cambie la escuela?

En equipos, analizar las respuestas de las entrevistas, sistematizarlas y presentarlas de manera gráfica. Colocarlas en alguna parte del salón para que sean leídas por todos los estudiantes.

A partir del análisis anterior y de las observaciones en las escuelas secundarias comentar los siguientes aspectos:

- Las características del ambiente que prevalece en la escuela secundaria.
- Las formas de relación y comunicación entre maestros y alumnos.
- El tipo de alternativas que proponen los alumnos para que en la escuela exista un ambiente más saludable.

Analizar los siguientes casos señalados en el texto “La prueba escolar”, de Tessier, y comentar respecto a qué tiene que cambiar en la escuela secundaria para que no se den estos incidentes: “En el caso de Cédric, que intentó suicidarse con un arma de fuego, el hecho se imputa a la severidad del director de su colegio, que expulsó al adolescente ocho días después de haber introducido deliberadamente un virus informático en el ordenador de uno de sus profesores. “En casa todo va bien”, afirma Cédric y sus padres añaden: “Nuestro hijo no se habría disparado una bala del 22 (rifle largo) en el pulmón si no le hubieran tratado como a un golfo”.

“El año pasado una profe perdió a alguien de su familia, alguien próximo, y, por eso, estuvo ausente una semana. Me parece comprensible. Algún tiempo después, una alumna perdió un amigo también muy próximo, que se mató yendo en motocicleta... La alumna no llegó a contarle en la escuela, y la única reacción de esa misma profe fue decir: “ni siquiera está enferma, la vi el otro día por la calle... no está enferma”.

Contrastar la información obtenida en las entrevistas con los adolescentes y los resultados del análisis de los casos anteriores. Escribir conclusiones para presentarlas en el grupo.

Comentar y responder las siguientes preguntas:

- ¿Qué factores del ambiente escolar pueden favorecer un mejor desarrollo de los adolescentes?
- ¿Cuál es el papel de los adultos para que se dé este tipo de ambiente?
- ¿Qué aspectos de la vida escolar en la escuela secundaria pueden cambiarse para propiciar el contexto cooperativo? ¿Cómo?

7. Leer los textos “Organizar la escuela para los sujetos que aprenden” y “Garantizar el acceso al conocimiento”, de Linda Darling-Hammond, y de manera individual elaborar un esquema o un mapa conceptual que ilustre la información que ofrecen.

Discutir los siguientes aspectos y tomar nota de las ideas que se consideren relevantes, si es necesario, cada estudiante complementa la información de su esquema o mapa conceptual:

Del texto “Organizar la escuela para los sujetos que aprenden”:

- Las características de las escuelas de éxito. Los aspectos que cambian con respecto a las escuelas comunes para garantizar óptimos resultados.
- El tipo de motivaciones que se dan en lo que la autora llama escuelas de éxito.
- Las explicaciones que ofrece la autora sobre los cinco hábitos mentales.
- La importancia de responsabilizar de la toma de decisiones a maestros y alumnos.

Del texto “Garantizar el acceso al conocimiento”:

- Los argumentos que proporciona la autora sobre lo que requieren las escuelas de éxito.
- Las repercusiones de ofrecer una educación desigual.
- Los retos que representa superar una educación desigual.

Presentar en grupo los resultados de las discusiones apoyándose en los mapas conceptuales. Discutir con base en la pregunta siguiente:

¿Qué opina respecto a la propuesta de que los maestros firmen un “modelo de responsabilidad compartida en la toma de decisiones”?

Actividades de cierre

Como producto del conjunto de actividades desarrolladas a lo largo del curso organizar al grupo para realizar distintas actividades:

1. En equipos elaborar alguna publicación ? revista, historieta, folleto, entre otros? en la que se incluyan documentos escritos que aborden los temas del curso. Puede realizarse una selección de los escritos elaborados en los tres bloques que integran el programa o bien, elegir temas y desarrollarlos.
2. Identificar películas en las que se aborden los temas del curso y planear un ciclo de cine dirigido a los estudiantes de la escuela normal en el que se organicen mesas de discusión al final de cada película.
3. Seleccionar temas para organizar un evento que incluya debates, mesas redondas o conferencias, tanto de estudiantes de las diversas especialidades como de profesionales en la materia.